

Rozdział 1. Hello!

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Przy pomocy nauczyciela reaguje, werbalnie lub niewerbalnie, na formułę powitania <i>Hello</i> w języku angielskim.	Potrafi się przywitać w języku angielskim <i>Hello</i> , ale robi to niepewnie i z wahaniem.	Samodzielnie i poprawnie używa zwrotów powitalnych <i>Hello! It's nice to see you.</i>	Spontanicznie wita się w języku angielskim. Posługuje się zwrotami: <i>It's nice to see you!, How are you?</i>
Przy pomocy nauczyciela reaguje, werbalnie lub niewerbalnie, na formułę pożegnania <i>Goodbye</i> w języku angielskim.	Potrafi się pożegnać w języku angielskim <i>Goodbye</i> , ale robi to niepewnie i z wahaniem.	Samodzielnie i poprawnie używa zwrotów pożegnalnych <i>Goodbye! See you next time!</i>	Spontanicznie żegna się w języku angielskim. Posługuje się zwrotami: <i>Goodbye. Bye, bye. See you next time!</i>
Myli imiona niektórych postaci z podręcznika.	Pamięta imiona wszystkich postaci z podręcznika.	Patrząc na ilustracje, potrafi samodzielnie wskazać i nazwać bohaterów podręcznika.	Spontanicznie nazywa bohaterów podręcznika i wciela się w ich postaci w zabawie.
Myli nazwy niektórych kolorów.	Rozpoznaje i potrafi, choć z pewnym wahaniem, wskazać kolory, których angielskie nazwy słyszy: <i>red, yellow, orange, blue, green.</i>	Bez trudu wskazuje kolory, których nazwy słyszy: <i>red, yellow, orange, blue, green.</i>	Zna więcej angielskich nazw kolorów niż te, które są przewidziane programem nauczania.
Czasami myli nowo poznane słowa: <i>tree, kite, flower.</i>	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące objekty: <i>tree, kite, flower.</i>	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące objekty: <i>tree, kite, flower.</i>	Swobodnie manipuluje nowo poznanymi słowami, budując poprawne krótkie zdania typu: <i>This kite is yellow. I like flowers. My tree is green and brown.</i>
Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące słownictwa z tego rozdziału.	Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące słownictwa z tego rozdziału bez wsparcia nagrania.	Bez błędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące słownictwa z tego rozdziału.
Nie zawsze poprawnie rozumie pytanie o imię: <i>What's your name?</i>	Rozumie pytanie o imię: <i>What's your name?</i> i właściwie na nie odpowiada.	Potrafi poprawnie zapytać kogoś o jego imię, a zapytany – odpowiedzieć na takie pytanie.	Spontanicznie pyta kogoś o jego imię i sam przedstawia się, używając zwrotu: <i>My name is ...</i>
Tylko z pomocą nauczyciela potrafi się przedstawić stosując zwrot <i>I'm ...</i>	Potrafi się przedstawić, używając zwrotu <i>I'm ...</i> , ale robi to niepewnie i z wahaniem.	Bez trudu przedstawia się za pomocą poznanego zwrotu <i>I'm ...</i>	Potrafi przeprowadzić krótki dialog: <i>Hello, I'm What's your name? It's nice to see you.</i>
Tylko z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć jednym słowem na pytanie: <i>What colour is this?</i>	Rozumie pytanie o kolor: <i>What colour is this?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć całym zdaniem, np. <i>It's yellow.</i>	Potrafi samodzielnie zapytać o kolor: <i>What colour is this?</i> , a zapytany – odpowiedzieć całym zdaniem na takie pytanie.	Potrafi wypowiedzieć zdanie określające kolor wskazywanego obiektu, np. <i>It's a green tree.</i>

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Nie zawsze potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytanie <i>What's this?</i> .	Rozumie pytanie <i>What's this?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi zadać pytanie <i>What's this?</i> i na nie odpowiedzieć.	Widząc rzecz, której nazwy nie zna po angielsku, spontanicznie pyta: <i>What's this?</i> .
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie niektóre z poznanych wyrazów: <i>kite, flower, tree</i> .	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny poznane wyrazy: <i>kite, flower, tree</i> .	Spontanicznie i bezbłędnie odczytuje wyrazy występujące w lekcjach tego rozdziału.
Ma trudności z rozpoznaniem, powtórzeniem i zapamiętaniem nowych słów: <i>bear, crocodile, parrots, wild animals</i> .	Poprawnie rozpoznaje i wskazuje zwierzęta: <i>bear, crocodile, parrots</i> , przedstawione na ilustracjach. Rozumie wyrażenie <i>wild animals</i> .	Poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta: <i>bear, crocodile, parrots</i> , przedstawione na ilustracjach. Poprawnie używa wyrażenia <i>wild animals</i> .	Samodzielnie buduje zdania zamierające przymiotnik <i>wild</i> z nazwami poznanych zwierząt.
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie.
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> .	Stara się pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać poznane słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i regularnie powtarza poznane słownictwo.	Wykazuje duże zainteresowanie pracą ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> , często do niego powraca, ma świadomość wagi pracy nad utrwalaniem słownictwa.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 2. School

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Czynne umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Kojarzy słowo <i>cool</i> z czymś pozytywnym.	Rozumie znaczenie słowa <i>cool</i> .	Rozumie znaczenie słowa <i>cool</i> i potrafi go użyć w zdaniach: <i>It's a cool school/ kite/flower/tree</i> .	Potrafi określić słowem <i>cool</i> różne obiekty i wypowiedzieć zdanie: <i>It's a cool...</i> lub <i>My ... is cool</i> .
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Wie, że w języku angielskim, dziękując, używamy wyrażenia <i>thank you</i> .	Używa wyrażenia <i>thank you</i> , gdy nauczyciel mu o tym przypomni.	Samodzielnie używa wyrażenia <i>thank you</i> .	Spontanicznie używa wyrażenia <i>thank you</i> , np. gdy otrzymuje coś od kogoś.
Czasami myli nazwy poznanych kolorów (<i>green, blue, orange, yellow, red</i>).	Używa nazw kolorów i pytania o kolor, ale niepewnie i z wahaniem.	Potrafi określić kolor swoich przyborów szkolnych.	Potrafi wypowiedzieć zdanie określające kolor wskazywanego przedmiotu, np. <i>It's a red pencil</i> .
Czasami myli nowo poznane słowa: <i>school, pencil, crayon, pen, rubber, children, classroom, desk, chair, board, school bag, pencil case, book</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące obiekty: <i>school, pencil, crayon, pen, rubber, children, classroom, desk, chair, board, school bag, pencil case, book</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące obiekty: <i>school, pencil, crayon, pen, rubber, children, classroom, desk, chair, board, school bag, pencil case, book</i> .	Posiada zasób słownictwa dotyczący szkoły wykraczający poza program nauczania.
Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące przyborów szkolnych.	Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące przyborów szkolnych bez wsparcia nagrania.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące przyborów szkolnych.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Ma trudności z użyciem pytania <i>What's this?</i> .	Rozumie pytanie <i>What's this?</i> i zazwyczaj udziela na nie poprawnej odpowiedzi.	Samodzielnie i bez trudu buduje pytanie <i>What's this?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem <i>It's a ...</i> .	Spontanicznie nawiązuje minidialog z kolegą / koleżanką, używając słów z piosenki <i>What's this? It's a ...</i> .
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi odczytać globalnie większość poznanych wyrazów związanych ze szkołą.	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny poznane wyrazy związane ze szkołą.	Odczytuje wyrazy związane ze szkołą nieprzewidziane programem nauczania (<i>floor, pupil, teacher, uniform, boy, girl, school bus</i>).

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Czynne umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Ma trudności z rozpoznaniem, powtórzeniem i zapamiętaniem nowych słów: <i>floor, uniform, pupil, teacher</i> .	Zazwyczaj umie rozpoznać i wskazać na ilustracji lub w najbliższym otoczeniu następujące obiekty: <i>floor, uniform, pupil, teacher</i> .	Bez trudu umie rozpoznać i wskazać na ilustracji lub w najbliższym otoczeniu następujące obiekty: <i>floor, uniform, pupil, teacher</i> .	Potrafi wskazać i nazwać obiekty: <i>floor, uniform, pupil, teacher</i> oraz użyć tych rzeczowników w zdaniu, np. <i>It's a floor</i> .
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie. Wie, że złożenia ze słowem <i>school</i> mają związek ze szkołą, np. <i>school bag, school bus</i> .
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> .	Stara się pracować ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> i regularnie powtarza poznane słownictwo.	Wykazuje zainteresowanie pracą ze słownikiem, często do niej wraca, ma świadomość wagi pracy nad utrwalaniem słownictwa.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 3. Toys

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Myli nowo poznane słowa: <i>toys, car, plane, ball, drum, present, teddy bear, doll, truck, guitar, trumpet, bike, train, boat.</i>	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące rzeczy: <i>toys, car, plane, ball, drum, present, teddy bear, doll, truck, guitar, trumpet, bike, train, boat.</i>	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące rzeczy: <i>toys, car, plane, ball, drum, present, teddy bear, doll, truck, guitar, trumpet, bike, train, boat.</i>	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego zabawek niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące zabawek.	Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące zabawek bez wsparcia nagrania.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące zabawek.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Przy wsparciu nauczyciela jest w stanie opisać zabawkę za pomocą koloru, np. <i>a red plane.</i>	Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie opisuje zabawkę za pomocą znanego koloru, np. <i>a red plane.</i>	Bez trudu i poprawnie opisuje zabawkę za pomocą znanego koloru, np. <i>a red plane.</i>	Potrafi wypowiedzieć się pełnym zdaniem na temat swojej zabawki (prawdziwej lub narysowanej), np. <i>This is my red plane.</i>
Ma trudności z samodzielnym zbudowaniem zdania <i>I've got ...</i>	Zazwyczaj prawidłowo rozumie pytanie <i>Have you got...?</i> i prawidłowo na nie odpowiada.	Rozumie pytanie <i>Have you got...?</i> i bez trudu prawidłowo na nie odpowiada.	Samodzielnie zadaje pytanie <i>Have you got...?</i> w odniesieniu do zabawki lub innego przedmiotu.
Ma trudności z wymową słowa <i>favourite</i> i zbudowaniem wyrażenia: <i>my favourite toy.</i>	Rozumie wyrażenie <i>favourite toy</i> i potrafi podać nazwę ulubionej zabawki.	Wypowiada się całym zdaniem o swojej ulubionej zabawce: <i>My favourite toy is ...</i>	Spontanicznie wypowiada się całym zdaniem o swojej ulubionej zabawce: <i>My favourite toy is...</i> , dodając zdania wyrażające uczucia: <i>I love my ...</i>
Z pomocą nauczyciela umie wskazać na ilustracji niektóre z następujących aktywności/ obiektów: <i>soccer, snorkeling, skipping, sledge.</i>	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracji aktywności/obiekty: <i>soccer, snorkeling, skipping, sledge.</i>	Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracji aktywności/obiekty: <i>soccer, snorkeling, skipping, sledge.</i>	Swobodnie buduje zdania z rzeczownikami zilustrowanymi na zdjęciu, wyrażające jego upodobania: <i>I like ..., I don't like ...</i>
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie.

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> .	Stara się pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i powtarza poznane słownictwo.	Wykazuje zainteresowanie pracą ze słowniczkiem, często do niej wraca, ma świadomość wagi pracy nad utrwalaniem słownictwa.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 4. Pets

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Myli nowo poznane słowa: <i>pets, parrot, hamster, goldfish, canary, rabbit, cat, dog.</i>	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące zwierzęta: (<i>pets, parrot, hamster, goldfish, canary, rabbit, cat, dog.</i>)	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące zwierzęta: (<i>pets, parrot, hamster, goldfish, canary, rabbit, cat, dog.</i>)	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego zwierząt niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Myli nowo poznane słowa: <i>climb, swim, jump, run, big, small.</i>	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące czynności i przymiotniki: <i>climb, swim, jump, run, big, small.</i>	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące czynności i przymiotniki: <i>climb, swim, jump, run, big, small.</i>	Zna więcej przymiotników i czasowników niż te, które są objęte programem nauczania.
Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek dotyczących zwierząt i wykonywanych przez nie czynności myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące zwierząt i wykonywanych przez nie czynności.	Bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące zwierząt i wykonywanych przez nie czynności.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki o zwierzętach i wykonywanych przez nie czynnościach.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Ma problemy z samodzielnym użyciem struktury <i>I've got ...</i> w odniesieniu do zwierząt.	Potrafi użyć struktury <i>I've got ...</i> w odniesieniu do zwierząt, np. <i>I've got a dog</i> , ale niepewnie lub z wahaniem.	Potrafi bezbłędnie i swobodnie używać struktury <i>I've got ...</i> w odniesieniu do zwierząt, np. <i>I've got a dog.</i>	Spontanicznie wypowiada się na temat określonego zwierzęcia, podając jego imię i inne informacje na jego temat (wiek, wielkość, kolor futra) używając wyrażen: <i>I've got ... It's ...</i>
Ma problemy z zapamiętaniem i rozróżnieniem słów: <i>big/ small.</i>	Potrafi określić rzeczownik właściwym przymiotnikiem oznaczającym wielkość: <i>big/ small.</i>	Potrafi bezbłędnie określić rzeczownik właściwym przymiotnikiem oznaczającym wielkość: <i>big/ small.</i>	Potrafi wypowiedzieć całe zdanie, określając wielkość opisywanego zwierzęcia: <i>It's a big dog.</i>
Czasami myli się podczas wskazywania właściwych zwierzątek w czasie recytowania rymowanki: <i>It's a dog. It's a small dog.</i>	Śpiewa rymowankę o zwierzętach <i>It's a dog. It's a small dog</i> i wskazuje właściwe zwierzaki.	Bez trudu, swobodnie recytuje rymowankę o dużych i małych zwierzętach, poprawnie je wskazując: <i>It's a dog. It's a small dog.</i>	Spontanicznie recytuje rymowankę o dużych i małych zwierzętach na lekcji i na przerwie.

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Rozumie znaczenie czasownika <i>can</i> , ale ma trudności z jego użyciem.	Rozumie znaczenie czasownika <i>can</i> i w większości wypadków poprawnie buduje zdania typu <i>My goldfish can swim</i> .	Bez błędnie używa czasownika <i>can</i> w zdaniach typu <i>My goldfish can swim</i> .	Swobodnie buduje zdania z czasownikami oznaczającymi różne czynności (również wykraczające poza program nauczania) wykonywane przez zwierzęta.
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nazwy poznanych zwierząt.	Bez błędnie odczytuje w sposób globalny nazwy poznanych zwierząt.	Odczytuje nazwy zwierząt nieprzewidziane programem nauczania.
Z pomocą nauczyciela umie wskazać na ilustracji następujące zwierzęta: <i>monkey, insect, snake, lamb</i> .	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracji zwierzęta: <i>monkey, insect, snake, lamb</i> .	Bez błędnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracji zwierzęta: <i>monkey, insect, snake, lamb</i> .	Swobodnie buduje zdania z czasownikami oznaczającymi różne czynności w odniesieniu do zwierząt: <i>monkey, insect, snake, lamb</i> .
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie.
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> .	Stara się pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i powtarza poznane słownictwo.	Wykazuje zainteresowanie pracą ze słowniczkiem, często do niej wraca, ma świadomość wagi pracy nad utrwalaniem słownictwa.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 5. My family

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Rozumie funkcję powitalną pytania <i>How are you?</i> , ale rzadko pamięta o właściwej odpowiedzi <i>Fine, thanks</i> .	Potrafi zadać pytanie <i>How are you?</i> i na nie odpowiedzieć, ale robi to niepewnie lub z wahaniem.	Bez trudu potrafi zadać pytanie <i>How are you?</i> i na nie odpowiedzieć.	Na lekcjach języka angielskiego spontanicznie używa zwrotu <i>How are you?</i> , a w odpowiedzi na ten zwrot wyrażenia <i>Fine, thanks</i> . Rozumie, że wyrażenie <i>thanks</i> jest skrótem od <i>thank you</i> i stosuje je wymiennie.
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Czasami myli nowo poznane słowa związane z rodziną/ przyjaciółmi: <i>friend, family, brother, sister, baby, Mummy, Daddy, Grandma, Grandpa</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące osoby: <i>friend, family, brother, sister, baby, Mummy, Daddy, Grandma, Grandpa</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące osoby: <i>friend, family, brother, sister, baby, Mummy, Daddy, Grandma, Grandpa</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego rodziny i przyjaciół niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Czasami myli nowo poznane słowa związane z domem: <i>house, kitchen, bathroom, living room, bedroom</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące pomieszczenia: <i>house, kitchen, bathroom, living room, bedroom</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące pomieszczenia: <i>house, kitchen, bathroom, living room, bedroom</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego domu niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące rodziny i domu.	Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące rodziny i domu bez wsparcia nagrania.	Bez błędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące rodziny i domu.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Ma kłopoty z rozróżnieniem pytań <i>What's this?</i> i <i>Who's this?</i>	Rozumie pytanie <i>Who's this?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi zadać pytanie <i>Who's this?</i> i na nie odpowiedzieć.	Spontanicznie zadaje pytanie <i>Who's this?</i> w odniesieniu do nieznanego osoby.
Z pomocą nauczyciela potrafi przedstawić członków swojej rodziny (np. na zdjęciu, rysunku), mówiąc: <i>brother, sister, Mummy, Daddy</i> .	Potrafi samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie przedstawić członków swojej rodziny (np. na zdjęciu, rysunku), mówiąc: <i>brother, sister, Mummy, Daddy</i> .	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie przedstawić członków swojej rodziny (np. na zdjęciu, rysunku), wypowiadając całe zdania, np. <i>This is my brother</i> .	Spontanicznie przedstawia swoją rodzinę i wypowiada się o niej, podając dodatkowe informacje, np. imiona, wiek, zawód.

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Ma trudności z zastosowaniem wyrażenia <i>I've got ...</i> do opisanego swojej rodziny, np. <i>I've got a sister.</i>	Zazwyczaj potrafi poprawnie zastosować wyrażenie <i>I've got ...</i> do opisanego swojej rodziny, np. <i>I've got a sister.</i>	Bez trudu potrafi zastosować wyrażenie <i>I've got ...</i> do opisanego swojej rodziny, np. <i>I've got a sister.</i>	Spontanicznie buduje zdania z wyrażeniem <i>I've got</i> , opisując nie tylko swoją rodzinę, lecz także stan posiadania.
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nowo poznanych słów.	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny wszystkie nowo poznane słowa.	Potrafi poprawnie odczytać słowa związane z rodziną i domem nieprzewidziane programem nauczania.
Pisze niestarannie, zapis nie zawsze odzwierciedla formę graficzną wyrazu.	Poprawnie pisze po śladzie wybrane słowa.	Bez trudu pisze po śladzie wszystkie nowe słowa.	Chętnie podejmuje samodzielne próby zapisu poznanych słów.
Z pomocą nauczyciela umie wskazać na ilustracji następujące obiekty: <i>hut, igloo, tepee, yurt.</i>	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracji obiekty: <i>hut, igloo, tepee, yurt.</i>	Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracji obiekty: <i>hut, igloo, tepee, yurt.</i>	Opisuje różne nietypowe miejsca zamieszkania przedstawione na ilustracji i potrafi zbudować kilka poprawnych zdań na ich temat, np. <i>This is a tepee. It's a house. It's big. I like it.</i>
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie.
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słownikiem <i>Active Dictionary.</i>	Stara się pracować ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> i powtarza poznane słownictwo.	Interesuje się możliwością gromadzenia słów w zbiory tematyczne, podejmuje próby samodzielnej pracy z różnymi słownikami obrazkowymi.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 6. My body

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Z pomocą nauczyciela liczy do trzech: <i>one, two, three</i> .	Liczy do trzech: <i>one, two, three</i> i właściwie używa odpowiednich liczebników.	Bez trudu i swobodnie używa liczebników <i>one, two, three</i> .	Zna więcej liczebników, niż jest to wymagane, potrafi je wymienić i poprawnie ich użyć.
Czasami myli nowo poznane słowa związane z częściami ciała i twarzy: <i>hand(s), foot, feet, eye(s), ear(s), mouth, nose, leg, tummy, arm</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące części ciała i twarzy: <i>hand(s), foot, feet, eye(s), ear(s), mouth, nose, leg, tummy, arm</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące części ciała i twarzy: <i>hand(s), foot, feet, eye(s), ear(s), mouth, nose, leg, tummy, arm</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego części ciała i twarzy niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
W czasie śpiewania piosenek i recytowania rymowanek dotyczących części ciała i twarzy myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące części ciała i twarzy, poprawnie wskazując te części ciała i twarzy, o których mowa w tekście.	Bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące części ciała i twarzy, bezbłędnie wskazując te części ciała i twarzy, o których mowa w tekście.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki o częściach ciała i twarzy.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Z pomocą nauczyciela potrafi zastosować wyrażenie <i>I've got ...</i> do opisanego swojego ciała, np. <i>I've got two hands</i> .	Potrafi poprawnie zastosować wyrażenie <i>I've got ...</i> do opisanego swojego ciała, np. <i>I've got two hands</i> , choć czasem potrzebuje zachęty ze strony nauczyciela.	Potrafi samodzielnie i poprawnie zastosować wyrażenie <i>I've got ...</i> do opisanego swojego ciała, np. <i>I've got two hands</i> .	Spontanicznie opisuje swoje ciało, stosując wyrażenie <i>I've got ...</i>
Ma trudności z rozróżnieniem konstrukcji <i>have got</i> i <i>has got</i> .	Zazwyczaj pamięta, że konstrukcja <i>has got</i> odnosi się do trzeciej osoby liczby pojedynczej.	Pamięta, że konstrukcja <i>has got</i> odnosi się do trzeciej osoby liczby pojedynczej i próbuje budować zdania z jej użyciem do opisu cudzego ciała.	Bez trudu rozróżnia konstrukcje <i>have got</i> i <i>has got</i> i poprawnie ich używa.
Rozróżnia określenia wielkości <i>big/small</i> , ale jedynie z pomocą nauczyciela potrafi odnieść je do różnych części ciała i twarzy, np. <i>small nose, big tummy</i> .	Rozróżnia i poprawnie używa określenia wielkości <i>big/small</i> w odniesieniu do różnych części ciała i twarzy, np. <i>small nose, big tummy</i> .	Samodzielnie i bez trudu rozróżnia i poprawnie używa określenia wielkości <i>big/small</i> w odniesieniu do różnych części ciała i twarzy, np. <i>small nose, big tummy</i> .	Spontanicznie buduje zdania z przymiotnikami <i>big/small</i> w odniesieniu do części ciała i twarzy oraz innych rzeczowników oznaczających przedmioty lub zwierzęta.

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Przy pomocy nauczyciela potrafi określić nastrój właściwym przymiotnikiem: <i>happy/sad</i> .	Potrafi samodzielnie, choć z pewnym wahaniem, określić nastrój właściwym przymiotnikiem: <i>happy/sad</i> .	Potrafi samodzielnie i bez trudu określić nastrój właściwym przymiotnikiem: <i>happy/sad</i> .	Spontanicznie opisuje swój nastrój lub nastrój innych osób, używając przymiotników: <i>happy/sad</i> lub innych przymiotników nieprzewidzianych programem nauczania.
Z pomocą nauczyciela potrafi wykonać śmieszna maskę, natomiast ma trudności z jej opisem.	Potrafi wykonać śmieszna maskę i umie ją samodzielnie opisać, budując zdania typu <i>I've got three eyes</i> .	Potrafi starannie i bez trudu wykonać śmieszna maskę i samodzielnie ją opisać, budując zdania typu <i>I've got three eyes</i> .	Spontanicznie opisuje rysunek twarzy, jej zdjęcie, maskę lub swoją twarz, budując zdania zawierające liczbę elementów twarzy, ich wielkość i kolor.
Z pomocą nauczyciela potrafi na prezentowanym na ilustracji indiańskim totemie wskazać te jego elementy, które są częściami ciała, choć ma trudności z rozpoznaniem i wymową słów: <i>teeth, wing, head</i> .	Na prezentowanym na ilustracji indiańskim totemie potrafi wskazać te jego elementy, które są częściami ciała, używając słów: <i>teeth, wing, head</i> .	Na prezentowanym na ilustracji indiańskim totemie potrafi bezbłędnie i bez trudu wskazać te jego elementy, które są częściami ciała, używając słów: <i>teeth, wing, head</i> .	Samodzielnie opisuje prezentowany na ilustracji indiański totem, budując pełne zdania typu: <i>It has got ...</i> i uwzględniając wszystkie widoczne części ciała i twarzy, także <i>wing, teeth, head</i> .
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie.
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nowo poznanych słów.	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny wszystkie nowo poznane słowa.	Potrafi poprawnie odczytać słowa związane z częściami ciała nieprzewidziane programem nauczania.
Pisze niestarannie, zapis nie zawsze odzwierciedla formę graficzną wyrazu.	Poprawnie pisze po śladzie wybrane słowa.	Bez trudu pisze po śladzie wszystkie nowe słowa.	Chętnie podejmuje samodzielne próby zapisu poznanych słów.
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> .	Stara się pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i powtarza poznane słownictwo.	Interesuje się możliwością gromadzenia słów w zbiory tematyczne, podejmuje próby samodzielnej pracy z różnymi słownikami obrazkowymi.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 7. The weather

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
W czasie recytowania rymowanki <i>Rain, rain, go away</i> korzysta z podpowiedzi nauczyciela.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, recytuje rymowankę <i>Rain, rain, go away</i> .	Samodzielnie, ze wsparciem nagrania, recytuje rymowankę, ilustrując ją odpowiednimi gestami.	Spontanicznie i bez wsparcia nagrania recytuje rymowankę <i>Rain, rain, go away</i> , ilustrując ją odpowiednimi gestami.
Z pomocą nauczyciela liczy do sześciu: <i>one, two, three, four, five, six</i> .	Liczy do sześciu i właściwie używa odpowiednich liczebników.	Bez trudu i poprawnie używa liczebników: <i>one, two, three, four, five, six</i> w prostych frazach (liczebnik z rzeczownikiem).	Zna więcej liczebników, niż jest to przewidziane programem nauczania, potrafi je wymienić i prawidłowo ich użyć.
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Czasami myli nowo poznane słowa związane z pogodą: <i>rain, sun, wind, snow, hot, cold</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące zjawiska pogodowe: <i>rain, sun, wind, snow, hot, cold</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące zjawiska pogodowe: <i>rain, sun, wind, snow, hot, cold</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego zjawisk pogodowych niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Czasami myli nowo poznane słowa związane z ubraniami: <i>shorts, T-shirt, skirt, sweater, jeans, hat</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące części garderoby: <i>shorts, T-shirt, skirt, sweater, jeans, hat</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące części garderoby: <i>shorts, T-shirt, skirt, sweater, jeans, hat</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego części garderoby niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Podczas śpiewania piosenek i recytowania rymowanek myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące pogody i ubrań.	Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące pogody i ubrań bez wsparcia nagrania.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące pogody i ubrań.
Rozpoznaje konstrukcję <i>I like / I love</i> i przy pomocy nauczyciela próbuje jej użyć.	Rozpoznaje konstrukcję <i>I like / I love</i> i używa jej w odniesieniu do pogody, choć robi to z wahaniem lub niepewnie.	Bezbłędnie używa konstrukcji <i>I like / I love</i> w odniesieniu do pogody.	Spontanicznie buduje zdania z konstrukcją <i>I like / I love</i> w odniesieniu do pogody i innych zagadnień.
Ma trudności z zastosowaniem konstrukcji <i>I've got</i> do opisu swojego ubioru.	Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcję <i>I've got</i> do opisu swojego ubioru.	Poprawnie i bez trudu stosuje konstrukcję <i>I've got</i> do opisu swojego ubioru.	Rozróżnia konstrukcje <i>I've got</i> i <i>He/she has got</i> oraz próbuje stosować je do opisu swojego i cudzego ubioru.

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać na ilustracjach następujące zjawiska pogodowe: <i>lightening, icicles, rainbow</i> .	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracjach zjawiska pogodowe: <i>lightening, icicles, rainbow</i> .	Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracjach zjawiska pogodowe: <i>lightening, icicles, rainbow</i> .	Spontanicznie nazywa różne nietypowe zjawiska pogodowe, wyrażając swój stosunek do nich, np. <i>It's a lightening. I'm afraid of lightening</i> .
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażen usłyszanych w filmie.
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nowo poznanych słów.	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny wszystkie nowo poznane słowa.	Potrafi poprawnie odczytać słowa związane z pogodą i ubraniem, nieprzewidziane programem nauczania.
Pisze niestarannie, zapis nie zawsze odzwierciedla formę graficzną wyrazu.	Poprawnie pisze po śladzie wybrane słowa.	Bez trudu pisze po śladzie wszystkie nowe słowa.	Chętnie podejmuje samodzielne próby zapisu poznanych słów.
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> .	Stara się pracować ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarzać słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słownikiem <i>Active Dictionary</i> i powtarza poznane słownictwo.	Interesuje się możliwością gromadzenia słów w zbiory tematyczne, podejmuje próby samodzielnej pracy z różnymi słownikami obrazkowymi.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział 8. Food

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Z pomocą nauczyciela wymienia po kolei liczebniki od jednego do dziesięciu: <i>one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.</i>	Samodzielnie i bezbłędnie wymienia po kolei liczebniki od jednego do dziesięciu: <i>one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.</i>	Samodzielnie używa liczebników od jednego do dziesięciu w prostych frazach liczebnik z rzeczownikiem.	Zna więcej liczebników, niż jest to przewidziane programem nauczania, potrafi je wymienić i poprawnie ich użyć.
Historyjkę obrazkową rozumie tylko przy wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Bez trudu rozumie treść historyjki obrazkowej.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej historyjce obrazkowej.
Czasami myli nowo poznane słowa związane z jedzeniem: <i>fruit, orange, apple, banana, pear, sandwich, cheese, tomato, onion, meat, cake.</i>	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące produkty żywnościowe: <i>fruit, orange, apple, banana, pear, sandwich, cheese, tomato, onion, meat, cake.</i>	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące produkty żywnościowe: <i>fruit, orange, apple, banana, pear, sandwich, cheese, tomato, onion, meat, cake.</i>	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego produktów żywnościowych niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
W czasie śpiewania piosenek i recytowania rymowanek dotyczących jedzenia myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące jedzenia.	Śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące jedzenia bez wsparcia nagrania.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenki i recytuje rymowanki dotyczące jedzenia.
Bierze udział w zabawach językowych jedynie z pomocą nauczyciela.	Chętnie bierze udział w zabawach językowych, ale czasem myli zasady gry.	Z dużym zapałem i swobodą bierze udział w zabawach językowych.	W zabawach językowych często wchodzi w rolę prowadzącego.
Ma trudności z powtórzeniem zdania <i>Fruit is good for you.</i>	Samodzielnie używa zdania: <i>Fruit is good for you</i> , ale robi to niepewnie i z wahaniem.	Samodzielnie i bez trudu używa zdania <i>Fruit is good for you</i> , w odpowiednim kontekście.	Spontanicznie używa zdania <i>Fruit is good for you</i> , np. <i>częstując kogoś czymś.</i>
Z pomocą nauczyciela próbuje powiedzieć, że coś lubi jeść: <i>I like ...</i> lub że czegoś nie lubi jeść: <i>I don't like...</i>	Potrafi samodzielnie i zazwyczaj poprawnie powiedzieć, że coś lubi jeść: <i>I like ...</i> lub że czegoś nie lubi jeść: <i>I don't like...</i>	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie powiedzieć, że coś lubi jeść: <i>I like ...</i> lub że czegoś nie lubi jeść: <i>I don't like...</i>	Spontanicznie wypowiada się na temat swoich preferencji żywieniowych, używając konstrukcji: <i>I like ...</i> i <i>I don't like...</i>
Rozumie znaczenie określeń <i>Yummy!</i> , <i>Yuck!</i> , ale nie używa ich samodzielnie.	Zazwyczaj potrafi samodzielnie używać określeń <i>Yummy!</i> , <i>Yuck!</i> i wie, kiedy je zastosować.	Samodzielnie i bez trudu używa określeń <i>Yummy!</i> , <i>Yuck!</i> w odpowiednim kontekście.	Zna inne określenie dotyczące jedzenia, nieprzewidziane programem nauczania, np. <i>It's delicious.</i>
Rozumie pytanie: <i>Do you like ...?</i> , ale potrafi na nie odpowiedzieć tylko z pomocą nauczyciela.	Rozumie pytanie: <i>Do you like ...?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć samodzielnie i zgodnie z prawdą, używając struktur: <i>Yes, I do / No, I don't</i> , choć robi to z wahaniem i niepewnie.	Rozumie pytanie: <i>Do you like ...?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć bez trudu i zgodnie z prawdą, używając struktur: <i>Yes, I do / No, I don't.</i>	Potrafi zadać pytanie: <i>Do you like ...?</i> i na nie odpowiedzieć, używając pełnych zdań i podając dodatkowe informacje, np. <i>It's good for you. It's delicious/yummy.</i>

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Ma trudności z podaniem swojego wieku.	Samodzielnie i zazwyczaj poprawnie buduje zdanie określające swój wiek, np. <i>I'm seven.</i>	Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdanie określające swój wiek, np. <i>I'm seven.</i>	Potrafi spontanicznie zadać pytanie o wiek: <i>How old are you?</i> i udzielić odpowiedzi na takie pytanie, np. <i>I'm seven.</i>
Z pomocą nauczyciela recytuje rymowanąkę <i>Happy birthday.</i>	Samodzielnie i bezbłędnie recytuje rymowanąkę <i>Happy birthday</i> , choć robi to niepewnie i z wahaniem.	Samodzielnie i bez trudu recytuje rymowanąkę <i>Happy birthday.</i>	Spontanicznie recytuje rymowanąkę <i>Happy birthday</i> , ilustrując ją odpowiednimi gestami.
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nowo poznanych słów.	Bez błędnie odczytuje w sposób globalny wszystkie nowo poznane słowa.	Potrafi poprawnie odczytać słowa związane z jedzeniem nieprzewidziane programem nauczania.
Pisze niestarannie, zapis nie zawsze odzwierciedla formę graficzną wyrazu.	Poprawnie pisze po śladzie wybrane słowa.	Bez trudu pisze po śladzie wszystkie nowe słowa.	Chętnie podejmuje samodzielne próby zapisu poznanych słów.
Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać na ilustracjach następujące dania: <i>sushi, dumplings, noodles.</i>	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracjach dania: <i>sushi, dumplings, noodles.</i>	Bez błędnie rozpoznaje i nazywa przedstawione na ilustracjach dania: <i>sushi, dumplings, noodles.</i>	Samodzielnie wskazuje i nazywa przedstawione na ilustracjach dania: <i>sushi, dumplings, noodles.</i>
Ma trudności ze skupieniem uwagi na treści filmu i powtórzeniem nowych słów.	Rozumie słowa i wyrażenia użyte w filmie.	Poprawnie powtarza wypowiedzi bohaterów filmu.	Potrafi poprawnie użyć słów i wyrażeń usłyszanych w filmie.
Nie potrafi samodzielnie pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary.</i>	Stara się pracować ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i samodzielnie powtarza słownictwo.	Samodzielnie pracuje ze słowniczkiem <i>Active Dictionary</i> i powtarza poznane słownictwo.	Interesuje się możliwością gromadzenia słów w zbiory tematyczne, podejmuje próby samodzielnej pracy z różnymi słownikami obrazkowymi.
Ma trudności z obiektywną oceną swoich umiejętności.	Zazwyczaj samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Samodzielnie i obiektywnie ocenia swoje umiejętności.	Czerpie motywację do dalszej nauki ze swoich osiągnięć językowych.

Rozdział Play - Goldilocks and the Three Bears

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Bajkę rozumie tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.	W dużym stopniu rozumie treść bajki.	Bez trudu rozumie treść bajki.	Potrafi spontanicznie użyć słów i zwrotów usłyszanych w opowiedzianej bajce.
Myli nowo poznane słowa oznaczające postaci: <i>Daddy bear, Mummy bear, Baby bear, Goldilocks</i> oraz słowo <i>porridge</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunkach następujące postaci i obiekty: <i>Daddy bear, Mummy bear, Baby bear, Goldilocks</i> oraz <i>porridge</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu następujące następujące postaci i obiekty: <i>Daddy bear, Mummy bear, Baby bear, Goldilocks</i> oraz <i>porridge</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego bajki niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Ma trudności z odegraniem fragmentu bajki o złotowłosej i trzech niedźwiadkach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela.	Z pomocą nauczyciela odgrywa fragmenty bajki o złotowłosej i trzech niedźwiadkach.	Próbuje samodzielnie odgrywać fragmenty bajki o złotowłosej i trzech niedźwiadkach.	Spontanicznie odgrywa fragmenty bajki o złotowłosej i trzech niedźwiadkach.

Rozdział Celebrations - Christmas

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Czynne umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Zna zwyczaje bożonarodzeniowe funkcjonujące w Polsce.	Zna zwyczaje bożonarodzeniowe funkcjonujące w Polsce i w Wielkiej Brytanii.	Potrafi porównać zwyczaje bożonarodzeniowe funkcjonujące w Polsce i Wielkiej Brytanii.	Potrafi użyć słownictwa związanego ze zwyczajami bożonarodzeniowymi funkcjonującymi w Polsce i Wielkiej Brytanii.
Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać na rysunku lub wokół siebie symbole bożonarodzeniowe: <i>Santa Claus, Christmas tree, star, lights.</i>	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu symbole bożonarodzeniowe: <i>Christmas tree, Santa Claus, star, lights.</i>	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych lub w najbliższym otoczeniu symbole bożonarodzeniowe: <i>Christmas tree, Santa Claus, star, lights.</i>	Ma większy zasób słów związany ze zwyczajami i symbolami bożonarodzeniowymi niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Podczas śpiewania piosenki dotyczącej świąt Bożego Narodzenia myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenkę dotyczącą świąt Bożego Narodzenia.	Śpiewa piosenkę dotyczącą świąt Bożego Narodzenia bez wsparcia nagrania.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenkę dotyczącą świąt Bożego Narodzenia.
Potrafi wskazać właściwy symbol świąteczny zgodnie z treścią nagrania, ale tylko z pomocą nauczyciela.	Potrafi samodzielnie wskazać właściwy symbol świąteczny zgodnie z treścią nagrania.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie wskazać właściwy symbol świąteczny zgodnie z treścią nagrania.	Potrafi wskazać i nazwać symbole świąteczne w podręczniku i w najbliższym otoczeniu, używając zdania, np. <i>It's a star.</i>
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nowo poznanych wyrazów.	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny nowo poznane wyrazy.	Odczytuje wyrazy związane ze świątami Bożego Narodzenia nieprzewidziane programem nauczania.

Rozdział Celebrations - Easter

Umiejętności na poziomie słabym (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)	Umiejętności na poziomie podstawowym (uczeń dobry)	Umiejętności na poziomie dobrym (uczeń bardzo dobry)	Czynne umiejętności na poziomie doskonałym, wykraczające poza realizowane treści (uczeń wymagający indywidualnego wsparcia)
Zna zwyczaje związane ze świętami wielkanocnymi funkcjonujące w Polsce.	Zna zwyczaje związane ze świętami wielkanocnymi funkcjonujące w Polsce i w Wielkiej Brytanii.	Potrafi porównać zwyczaje związane ze świętami wielkanocnymi funkcjonujące w Polsce i Wielkiej Brytanii.	Potrafi użyć słownictwa związanego ze zwyczajami związanymi ze świętami wielkanocnymi funkcjonującymi w Polsce i Wielkiej Brytanii.
Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać na rysunku lub wokół siebie symbole świąteczne: <i>Easter egg, basket, Easter bunny, chick</i> .	Rozpoznaje i potrafi wskazać na rysunku / kartach obrazkowych lub wokół siebie następujące symbole świąteczne: <i>Easter egg, basket, Easter bunny, chick</i> .	Potrafi wskazać i nazwać na rysunku / kartach obrazkowych następujące elementy świąteczne: <i>Easter egg, basket, Easter bunny, chick</i> .	Ma większy zasób słownictwa dotyczącego zwyczajów i symboli wielkanocnych niż ten, który jest przewidziany w programie nauczania.
Podczas śpiewania piosenki dotyczącej świąt wielkanocnych myli poszczególne słowa lub tylko nuci melodię.	Zazwyczaj poprawnie, ze wsparciem nagrania, śpiewa piosenkę dotyczącą świąt wielkanocnych.	Śpiewa piosenkę dotyczącą świąt wielkanocnych bez wsparcia nagrania.	Bezbłędnie i bez wsparcia nagrania śpiewa piosenkę dotyczącą świąt wielkanocnych.
Potrafi wskazać właściwy symbol świąteczny zgodnie z treścią nagrania, ale tylko z pomocą nauczyciela.	Potrafi samodzielnie wskazać właściwy symbol świąteczny zgodnie z treścią nagrania.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie wskazać właściwy symbol świąteczny zgodnie z treścią nagrania.	Potrafi wskazać i nazwać symbole świąteczne w podręczniku i w najbliższym otoczeniu, używając zdania, np. <i>It's a basket</i> .
Ma trudności z zapamiętaniem graficznej formy poznanych wyrazów.	Potrafi przeczytać globalnie większość nowo poznanych wyrazów.	Bezbłędnie odczytuje w sposób globalny nowo poznane wyrazy.	Odczytuje wyrazy związane ze świętami wielkanocnymi nieprzewidziane programem nauczania.